

## Вести «Зеленого патруля».

Я люблю тебя большое время,  
Но прошу – прислушайся ко мне:  
Не губи последнего тайменя,  
Пусть гуляет в тёмной глубине.  
Не губи последнего болота,  
Загнанного волка пощади,  
Чтобы на земле осталось что-то  
От чего щемит в моей груди.  
С. Куняев

Январский Зеленый патруль подсказал нам очень непростую тему: почему исчезают животные и растения? Познакомившись с Красной книгой России мы решили создать свою не менее важную хронику животных и растений «Жалобную книгу природы».

Для введения в эту важную проблему нами были использованы новейшие информационные технологии, которые были встречены детьми с огромным интересом. Мы пригласили в гости Артема Волкова из одиннадцатой группы. Он принес замечательный обучающий глобус. Интеллектуальный глобус – это не просто шарик, на котором нарисованы океаны и континенты, он превращает обучение детей в увлекательное и интересное занятие. Умный глобус имеет возможность синхронизации со смартфоном и оснащен подсветкой. Все дети любят гаджеты и, к тому же, легко их осваивают, так что презентация обучающего глобуса была с встречена с восторгом.



Мы узнали, что большая белая акула, самый грозный океанский хищник, может в скором времени исчезнуть с лица Земли. Эти огромные величественные рыбы – прямые потомки легендарных доисторических Мегалодонов находятся на грани исчезновения. Несанкционированный улов, браконьерская охота сделали свое дело – скоро мировой океан лишится главного и финального звена пищевой цепочки. Истребив всех акул, мы нарушим все мыслимые процессы эволюции, что отразится на состоянии всей экосистемы.

Эта информация была новостью для детей, поскольку даже у взрослых акула зачастую ассоциируется лишь с образом жестокого монстра людоеда.

При работе над проектом «Жалобная книга природы» были использованы несколько инновационных направлений экологического воспитания дошкольников: экологический микрофон, идентификация и, как итог, письмо-жалоба.



Акопов Альберт принес Красную книгу мира и рассказал о леопарде.



В продолжение темы ответственности за наших меньших братьев мы познакомились с «Маленьким принцем» Антуана де Сент-Экзюпери. Прекрасные иллюстрации автора и прочитанные нами отрывки этой философской сказки затронули глубокие и очень важные вопросы.

«- Люди забыли эту истину, - сказал Лис. - Но ты не должен ее забывать. Мы всегда будем в ответе за тех, кого приручили. И ты отвечаешь за свою розу...

- Я отвечаю за свою розу... - повторил Маленький принц, чтобы хорошенько это запомнить».

Эти слова в наше время стали афоризмом и в словаре их значение толкуется, как призыв быть ответственным в любви и дружбе, щадить чувства близкого человека, дорожить чужим доверием, не обманывать его. Очевидно, что данная фраза универсальна и для человеческих отношений.

Для нас с детьми было важно понять, что мы ответственны и за маленького домашнего котенка и за большую белую акулу нашего общего дома-корабля. Ведь, если он потонет, мы все пойдем ко дну.

Итогом нашей беседы стала выставка рисунков «Мы в ответе за тех, кого приручили».





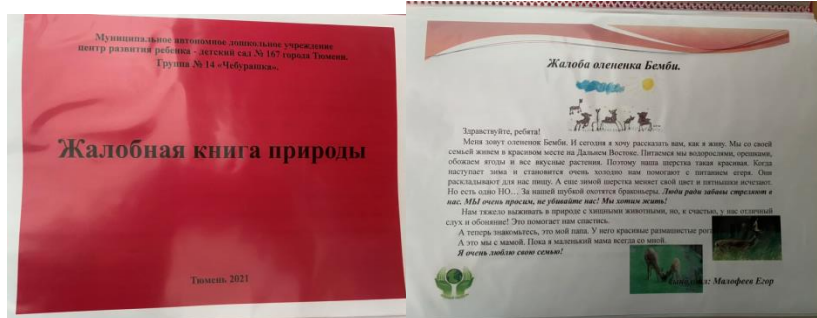
Во время прогулок мы обращали внимание на деревья. Вспоминали, какими деревья были летом, осенью. Что изменилось сейчас? Растут ли зимой деревья? В каком состоянии они находятся сейчас? Ребятам было предложено провести маленький эксперимент. Мы срезали веточку тополя и поставили в группе в емкость с водой в теплое светлое место. Через несколько дней мы обратили внимание, что почки набухли, а еще через некоторое время проклюнулись первые листочки. Однако листья не раскрылись, а начали сохнуть. Эксперимент доказал нам, что зимой дерево находится в состоянии покоя, питательные соки не идут от корня к листьям, поэтому листья не готовы полноценно раскрыться.



За участие в конкурсе «Журавль-птица 2020 года» были награждены: Акобян Давид и Мишина Варя. Поздравляем! Так держать!



Работа над книгой продолжалась. В ее создании нашими незаменимыми помощниками стали родители. После просмотра документального фильма «Красная книга Мира» детям было предложено выбрать наиболее запомнившегося животного. Затем мы решили его нарисовать и придумать с родителями маленький рассказ от первого лица. Это будет призыв о помощи, просьба исчезающего животного. Наш совместный труд Жалобная книга получилась пронзительной и очень творческой, ведь главными художниками были дети.



Недалек тот день, когда будущее окажется в руках наших детей: от того, какие ценности они будут исповедовать, зависит их собственная жизнь и будущее нашей Планеты.

Белла Дижур написала свою «Жалобную книгу природы». Это грустная книга. А многие её страницы – даже страшные. «Рыбные кладбища. SOS! – кричат реки». Таковы названия некоторых глав. И всё - таки писательница заканчивает свою книгу с надеждой. Она верит, что разум и доброта победят!

