*Для современного педагога важной и неотъемлемой частью его деятельности является освещение его профессионального опыта в периодических и интернет-изданиях. Тем самым донося результаты своей деятельности, как до родителей, так и до педагогической общественности ДОУ, города, региона и т.д. В данной памятке кратко дано описание составления новостного репортажа (заметки).*

**Заметка или новостной репортаж** - это самый распространённый информационный жанр. Он сообщает о важном факте, событии общественной жизни. Основные его черты – предельная краткость, высокая оперативность. Заметка не терпит многословия, следует избегать штампов, банальностей, допустимо использование яркой цитаты, афоризма.

Заметка – это газетный жанр, главная цель которого – чёткая, быстрая передача актуальной информации.

**Структура заметки**

Структура заметки основана на последовательном изложении фактов:

Что? Где? Когда? (День молодёжи; у дома "Строителя"; 25 июня)

Заметка должна состоять из трёх частей:

***- Заголовок***

***-ЛИД***

***- Основная часть***

Заголовок должен соответствовать содержанию, быть ярким, броским, небанальным, привлекать внимание, не должен состоять больше 3-4 слов.

Первый абзац новости (заметки) называется лидом (от англ. lead).

Он должен чуть подробнее заголовка отражать "соль" новости, самую ее суть. ***ЛИД*** заключает в себе основную информацию, в нём кратко говорится о том, чего ожидать от всей заметки. Это короткий пересказ всей заметки. Не должен содержать авторской позиции.

**В основной части** раскрываются подробности произошедшего события. В ней не должно быть повторений того, что сказано в первом абзаце.

Подробности рекомендуется размещать в порядке убывания их "важности". Особенности заметки (новостного репортажа)

Т.к. заметка – жанр оперативный, он не терпит многословности. Она должна быть написана коротко, доступно, беспристрастно. Она должна состоять из 50-70 строк (это примерно1,5 - 2 страницы текста). Заметку ***нельзя начинать с цифр***  – это стилистическая ошибка, дата ставится впереди только тогда, когда необходимо сделать на ней ***акцент***. Заметка так же не должна содержать много цифр, их лучше представить в виде диаграммы.

**Нельзя** писать «вчера, сегодня, завтра», т.к. человек, прочитавший заметку, может потеряться во времени, и эта заметка быстро потеряет свою актуальность.

Заметку лучше писать по принципу ***«Убывающей пирамиды»,*** начиная с самой глобальной новости, заканчивая подробностями. В заметке новости не комментируются. Заметка – это только информация с места события или происшествия, и никому не интересны размышления или комментарии автора по данному поводу. **ФАКТЫ И ТОЛЬКО ФАКТЫ!**

**Упражнения для начинающих журналистов:**

* «Вкусные слова». Мы знаем, что значит выражение «приятная музыка». Если выбрать точные эпитеты, то у читателя возникнут яркие знакомые ассоциации. Например, жасминный, ландышевый, хвойный, смолистый сладко-приторный, чесночный, яблоневый. Попробуйте подобрать эпитеты к словам: птенец. дорога, книга и т.д.
* «Ассоциации». Придумайте связную фразу, в которой будут три заданных слова. Например: ручка-платок-адмирал; рука-гиря-аукцион.
* «Сказка». Выберите какую-либо сказку и переделайте содержащуюся в ней информацию в журналистскую, оформляя сказку как заметку, хронику, интервью.
* «Стоп-кадр». К любой иллюстрации из журнала, газеты, просто фотографии придумай несколько надписей (заголовков).

Использованные источники:

1. *Пошаговая инструкция «Как отправить новости из д/садов в редакцию интернет-издания «Детские сады Тюменской области». Автор: Осьмакова М.В. главный редактор интернет-издания «Детские сады Тюменской области».*
2. *https://litnet.com/ru/reader/veselaya-zhurnalistika-dlya-detei-i-vzroslyh-b71360?c=603167#!*

МАДОУ ЦРР-д/с №167 города Тюмени

**Памятка для педагога**

«Как подготовить новостной репортаж (заметку) для публикации в периодическом или интернет-издании»

Подготовила старший воспитатель Подрядчик В.В.

